

Projet d'établissement

LFI Simone de Beauvoir

Nefertari International schools Le Caire

Le système éducatif français, porté par les valeurs de la Mission laïque française, vise à promouvoir une éducation égalitaire, laïque et citoyenne pour tous les élèves, afin de les préparer à devenir des membres actifs et responsables de la société.

Préambule

« Le projet d'établissement définit les choix pédagogiques et la politique éducative pour une durée comprise entre trois et cinq ans.

Il exprime l'engagement de la communauté éducative et garantit la cohérence de ses actions. »*

*<https://www.ih2ef.gouv.fr/pilotage-pedagogique>

Le projet d'établissement s'oriente autour de 4 axes :

Axe 1 - MAITRISER LA LANGUE FRANÇAISE :

- Développer l'aisance à l'oral en langue française pour tous les élèves
- Développer l'aisance rédactionnelle et la qualité de l'écrit en langue française pour tous les élèves
- Découvrir toutes les dimensions de la langue et développer l'aisance rédactionnelle dans les domaines scientifique, sportif et artistique.
- Travailler davantage en projets, en œuvrant pour la transdisciplinarité au service de la maîtrise du français.
- Accompagner les élèves dans l'appropriation d'une culture littéraire.
- Développer la créativité, et autres moyens d'expression contribuant à l'épanouissement de chacun : théâtre, arts plastiques et musique, exploiter les ressources locales (artisanat, musées etc).

Axe 2 - OFFRIR UNE FORMATION D'EXCELLENCE DANS UN ETABLISSEMENT INCLUSIF :

- Développer la dimension inclusive de l'établissement
- Créer une culture d'établissement
- Encadrer les élèves par une équipe formée
- Rendre les élèves acteurs et responsables de leurs parcours d'orientation

Axe 3 - ÉDUIQUER DES CITOYENS ECLAIRES DANS UN MONDE COMPLEXE :

- Faire participer l'ensemble de la communauté à la réussite des parcours santé : santé, sécurité, environnement, secourisme
- Engager l'établissement dans une démarche de labellisation E3D
- Eduquer tous les élèves à un usage éthique et responsable du numérique.
- Donner du sens aux règles de vie du LIFN : impliquer tous les membres de la communauté éducative.

Axe 4 - VALORISER L'IDENTITE DE L'ETABLISSEMENT :

- Développer les espaces de convivialité (cour, mobilier, salle des profs, terrains de sports, matériel, foyer, restauration, CDI etc).
- Améliorer et développer le lien entre les acteurs de l'établissement pour créer une véritable communauté. Faire évoluer la communication
- Utiliser les outils numériques pour faire évoluer la communication entre enseignants, élèves, familles (ENT)
- Inscrire l'établissement dans le paysage éducatif et culturel local.
- Développer le sentiment d'appartenance à une école française : créer des partenariats, jumelages avec d'autres écoles, manifestations, concours de la MLF, du MEN, de l'AEFE
- Elargir l'offre culturelle : culture scientifique à promouvoir, favoriser l'accès à la culture du pays et à la culture de la France

Axe 1 - MAITRISER LA LANGUE FRANÇAISE

OBJECTIFS	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS	INDICATEURS
1. Développer l'aisance à l'oral en langue française pour tous les élèves.	<ul style="list-style-type: none"> - Amener l'élève à être acteur de son apprentissage. - Développer les compétences de communication des élèves 	<ul style="list-style-type: none"> - Projets de la zone - Projets GS/CP et CM2 /6ème - Projets de cycle et inter- cycle - Journal de l'école ritualisation des productions d'écrits / Développement de la WebRadio - Consacrer un créneau horaire en début de séance : rituels en classe autour des films, des chansons, des chaînes sur YouTube et à la télé, des blogs, Quoi de neuf ? - Écriture scientifique : organiser des ateliers d'écriture, travailler l'argumentation scientifique. - carnet de lecteur / écrivain/ Cahier de lexique en EPS - Participation aux manifestations éducatives et culturelles de l'établissement - Travailler sur des productions collectives - Classification des erreurs : mettre en œuvre un outil commun de correction - Livre et cahier itinérants au sein des familles - Cercles de lecture / rallyes lecture - Banque de ressources de remédiation pour les enseignants et pour les familles (livres audio / enregistrements modélisants...) - Mise en place de grilles d'observation communes en primaire - Proposer une progression depuis les œuvres de littérature de jeunesse vers les œuvres classiques. - Ateliers philo/théâtre dans le cadre de l'AP - Proposer des activités périscolaires en français (théâtre/cuisine/jeux de société...) - Favoriser les initiatives type MUN, concours d'éloquence - Projet « choraliennes » 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nombre de participations aux projets ● Nombre d'élèves bénéficiant de dispositifs d'aide. ● Résultats scolaires des élèves. ● Résultats aux examens, DNB et au bac (EAF notamment). ● Orientations des élèves : suivi de cohortes ● Évaluations diagnostiques de début d'année cycle 2. ● Test de positionnement 6^{ème} et 2^{nde}. ● PIX pour le numérique. ● EVALANG en anglais. ● Répertoire des langues utilisées par nos élèves. ● Certifications DELF
2. Développer l'aisance rédactionnelle et la qualité de l'écrit en langue française pour tous les élèves	<ul style="list-style-type: none"> - Outiller les élèves en structures syntaxiques et enrichissement du lexique 		
3. Découvrir toutes les dimensions de la langue et développer l'aisance rédactionnelle dans les domaines scientifique, sportif et artistique.	<ul style="list-style-type: none"> - Sortir du cadre scolaire rigide et partir plutôt du vécu des élèves. - Mettre en place un enseignement explicite de la langue orale. - Outiller les élèves dans le domaine de l'EDL. Faire écrire plus tôt, plus et plus souvent dans toutes les disciplines 		
4. Accompagner les élèves dans l'appropriation d'une culture littéraire.	<ul style="list-style-type: none"> - Encourager les animations en BCD/CDI - Développer le plaisir de la lecture chez les élèves. 		
5. Développer la créativité, et autres moyens d'expression contribuant à l'épanouissement de chacun : théâtre, arts plastiques et musique, exploiter les ressources locales (artisanat, musées etc).	<ul style="list-style-type: none"> - Co-éducation : engager les familles - Développer le travail d'équipe, mettre en œuvre des EPI 		

Axe 2- OFFRIR UNE FORMATION D'EXCELLENCE DANS UN ÉTABLISSEMENT INCLUSIF

OBJECTIFS	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS	INDICATEURS
Développer la dimension inclusive de l'établissement			
1. Créer une culture d'établissement	<ul style="list-style-type: none"> - Améliorer le repérage et la prévention de la difficulté scolaire. - Intégrer l'inclusion dans le dispositif APC. - Mettre en place un PPRE dès la détection et assurer la continuité du dispositif au cours de la scolarité. - Former les enseignants au contexte du français langue de scolarisation - Former les enseignants pour mieux inclure tous les élèves - Se former aux compétences psychosociales - Accompagner les néo recrutés dans la gestion des cas d'inclusion - Optimiser les ressources internes (effectifs/flexibilité) - Mettre en place le Parcours de Découverte des Métiers et des Formations <i>(Une réflexion doit être menée dans le contexte local)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Consulter la synthèse du PPRE de l'année précédente - Fiche de suivi des élèves - Dispositif APC - Mise en place d'une cellule de veille au 2nd degré pour le suivi des élèves - Coordination intercycle et interdegré - Temps de concertation dédiés avec des enseignants non francophones - Mettre en place un plan de formation - Déploiement du CLDP - Animations pédagogiques internes / externes - Visites croisées entre enseignants : dispositif « charte ananas » - Présentation des spécialités dès la classe de 3^{ème} - Proposer une progression pour la présentation de Parcoursup aux élèves et aux familles bien en amont - Salon étudiant - Forum des métiers MLF 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnostic Qualinclus • Nombre d'élèves concernés par des projets d'accompagnement • Nombre d'élèves concernés par une fiche de suivi • Nombre d'élèves validant le socle commun C3/C4 • Nbre d'élèves participants aux forums des métiers / salons étudiants. • Nombre d'élèves participant à des événements d'excellence (olympiades, concours généraux) • Nombre de bourses excellence major • Nombre d'enseignants engagés dans une formation / un projet de développement professionnel • Nombre de formations en interne • Nombre de visites croisées • Questionnaire de satisfaction. • Nombre d'élèves participant aux manifestations éducatives et culturelles de l'établissement en langues différentes • Stabilité des personnels
2. Encadrer les élèves par une équipe formée			
3. Rendre les élèves acteurs et responsables de leurs parcours d'orientation (parcours avenir)			

Axe 3- ÉDUCER DES CITOYENS ECLAIRES DANS UN MONDE COMPLEXE

OBJECTIFS	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS	INDICATEURS
1- Faire participer l'ensemble de la communauté à la réussite des parcours santé : santé, sécurité, environnement, secourisme	<ul style="list-style-type: none"> - Améliorer la santé des élèves (parcours). - Modifier ses habitudes alimentaires en fonction des connaissances acquises dans le domaine de la nutrition et de son équilibre. - Poursuivre les actions de prévention en matière de respect de l'environnement - Mettre en place une formation aux premiers secours 	<ul style="list-style-type: none"> - Semaine du goût Intervention d'un nutritionniste dans les classes - Action « petit déjeuner équilibré » - Modification des menus de la cafétéria - Formation PSC1 - ASSR - Formation des délégués / éco délégués - Organiser des concours et valoriser les actions collectives (classe ayant le plus recyclé...) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Nombre d'actions ● Nombre de projets ● Nombre de partenariats ● Taux de participation aux instances ● Analyse des élections (nombre de candidats...). ● Bilan des actions ● Résultats PIX ● Diagnostic E3DD ● Questionnaires élèves.
2- Engager l'établissement dans une démarche de labellisation E3D	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à utiliser les ressources d'Internet. Sensibiliser les élèves au danger d'Internet. Comprendre les mécanismes d'acquisition d'informations - Améliorer l'implication des élèves au sein de la vie, de la société (parcours citoyen) 	<ul style="list-style-type: none"> - Séjours pédagogiques - Charte informatique et internet. - Commémoration 11/11au Consulat ; - Participation au projet « C'est ton droit » - Participation à la Semaine de la Presse - Projet « République des élèves » 	
3- Eduquer tous les élèves à un usage éthique et responsable du numérique.	<ul style="list-style-type: none"> - Être actif dans la mise en œuvre des projets et engagements associatifs - Installer et faire vivre les instances participatives des élèves. Impliquer le CVL dans la vie du lycée - Comprendre les enjeux du développement durable pour agir en citoyen responsable 	<ul style="list-style-type: none"> - Participation au projet « C'est ton droit » - Mise en place d'un MUN - Fiche incidents primaire - Charte de vie - Végétalisation des espaces de l'école - Semaine de la science 	
4- Donner du sens aux règles de vie du LIFN : impliquer tous les membres de la communauté éducative, pour une meilleure appropriation des règles ?	<ul style="list-style-type: none"> - Valoriser le rôle des éco-délégués - Rendre visible les actions dédiées à l'E3D 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiche incidents primaire - Végétalisation des espaces de l'école - Semaine de la science - Programmation des sorties 	
5- Elargir l'offre culturelle : culture scientifique à promouvoir, favoriser l'accès à la culture du pays et à la culture de la France			

Axe 4 - VALORISER L'IDENTITE DE L'ETABLISSEMENT

OBJECTIFS	OBJECTIFS OPERATIONNELS	ACTIONS	INDICATEURS
1- Développer les espaces de convivialité (cour, mobilier, salle des profs, terrains de sports, matériel, foyer, restauration, CDI etc).	<ul style="list-style-type: none"> - Optimiser et repenser les espaces de vie : vie scolaire centralisée, santé scolaire, lieux de réunion des élèves... - Communiquer autour des actions culturelles développées par l'établissement. 	<ul style="list-style-type: none"> - Faire évoluer les menus de la cafeteria - Proposer un forfait de demi-pension - Rendre accessible la salles des profs (badges ascenseur) - Installations de lieux d'expositions - Aménager les cours (ombrières, jeux...) - Faire connaître l'établissement en participant à diverses manifestations sportives, culturelles, artistiques et caritatives. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Evolution des effectifs ● Nombre de vues, de followers et de commentaires sur les réseaux sociaux
2- Améliorer et développer le lien entre les acteurs de l'établissement pour créer une véritable communauté → Faire évoluer la communication	<ul style="list-style-type: none"> - Adopter une communication lisible et ciblée - Développer la communication au sein de l'équipe et vis à vis des familles 	<ul style="list-style-type: none"> - Organiser des voyages pédagogiques et des séjours linguistiques à l'étranger. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Questionnaire de satisfaction : <ul style="list-style-type: none"> ○ Enseignants ○ Parents ○ Elèves
3- Utiliser les outils numériques pour faire évoluer la communication entre enseignants, élèves, familles (ENT)	<ul style="list-style-type: none"> - Développer la notion d'appartenance au LIFN Développer le réseau des anciens élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prévoir des temps de concertation réguliers pour les équipes pédagogiques - Poursuivre le travail de communication sur les réseaux sociaux 	
4- Inscrire l'établissement dans le paysage éducatif et culturel local	<ul style="list-style-type: none"> - Développer des partenariats et des projets avec les établissements de la zone - Organiser des partenariats avec les institutions culturelles locales. - Développer un sentiment d'appartenance 	<ul style="list-style-type: none"> - Encadrer les échanges avec les familles - Utiliser Pronote pour la communication prof/élèves - Proposer des tutoriels pour les familles (Pronote, Classroom...) 	
5- Développer le sentiment d'appartenance à une école française : créer des partenariats, jumelages avec d'autres écoles, manifestations, concours de la MLF, du MEN, de l'AEFE	<ul style="list-style-type: none"> - Favoriser l'émergence d'une identité et d'une culture propres à l'établissement par une communication efficiente 		
6- Développer des espaces culturels au sein de l'établissement			

ANNEXES au projet d'établissement

1. Projet CESCE
2. Projet d'évaluation